

Premiato Vittorio Martire. Successo anche per la San Lucido di Debora Calomino

Due scatti tirrenici per il **Wiki loves monuments**

Amantea

È stata la sala cinema del Museo Macro di Roma ad ospitare, sabato, la quinta edizione di **Wiki loves monuments**, il concorso fotografico più grande al mondo che premia le bellezze storiche e naturalistiche dei nostri territori.

Oltre 20mila gli scatti caricati e più di 6mila i monumenti "liberati" - tramite delibera di giunta dei singoli comuni partecipanti - sono stati visionati dalla giuria, composta da personaggi di spicco del panorama fotografico come Franco Fontana e Settimio Benedusi, che si è riunita per selezionare i 10 vincitori a livello nazionale. Il loro lavoro è stato coadiuvato da quello della pre-giuria e delle commissioni locali che hanno decretato i vincitori dei premi speciali. La premiazione si è svolta alla presenza dei rappresentanti di Wiki-

media Italia, delle autorità locali - tra cui l'assessore del Comune di Roma Flavia Marzano - e di sponsor e partner d'eccezione come Canon, Euronics, Enegan Luce Gas, Fiaf, Icom, Touring Club Italiana, e Base Milano.

Numerosi i concorsi sparsi per lo stivale, da **Wiki loves** Piemonte a **Wiki loves** Lombardia, passando per il contest trentino e toscano, fino ad arrivare al Sud con **Wiki loves** Basilicata e **Wiki loves** Tirreno Cosentino.

Quest'ultimo rappresenta l'evoluzione del concorso dedicato a Fiumefreddo Bruzio, che quest'anno, grazie ai suoi referenti locali è riuscito a coinvolgere anche i paesi limitrofi che hanno deciso di liberare i propri monumenti.

Oltre 150 le foto caricate per il contest a livello locale arrivate da Amantea, Belmonte Calabro, Cleto, Falconara Albanese, Fiumefreddo Bruzio, Guardia Piemontese, Longobardi e San Lucido. A classificarsi tra i vin-

citori, 2 foto di Vittorio Martire, con uno scatto del suggestivo Parco della grotta, e la chiesa di San Francesco d'Assisi - entrambe ad Amantea - e Debora Calomino, con l'immagine dell'Abbazia di Monte Persano di San Lucido. Presente all'evento Emanuele Santoro per il suo scatto alla torre di guardia, che ha ricevuto una menzione speciale da parte di **Wiki loves** Piemonte per la migliore fotografia di Guardia Piemontese.

«Non hanno vinto solo le foto che hanno raggiunto il podio - ha dichiarato durante la premiazione Settimio Martire, rappresentante di Wlmc - ogni partecipante può ritenersi vincitore poiché le proprie foto, rilasciate con licenza Creative Commons, andranno a popolare la più grande enciclopedia al mondo.» Intanto la mostra itinerante con tutte le foto vincitrici partirà a breve, e toccherà le principali città italiane per tutto il 2017 fino alla prossima edizione.

Asmara Bassetti

