

**“La Bellezza è lo splendore della Verità” (James Joyce)**

Borghi, vedute e costruzioni nelle foto vincitrici del *Wiki Loves Monuments*

## Da Polignano alla Val Dogna: le bellezze d'Italia in dieci scatti



Mareggiata a Polignano di Nicola Abbrescia (primo classificato)

Il ventiduesimo appuntamento con la *Pagina Bellezza del Qds* è dedicato al patrimonio storico, culturale e paesaggistico dell'Italia. Le bellezze del nostro Paese sono raccontate, da Nord a Sud, negli scatti dell'edizione italiana dell'ormai celebre concorso fotografico Wiki Loves Monuments, il più grande concorso fotografico del mondo che coinvolge oltre 50 Stati raccogliendo immagini di monumenti per documentare il patrimonio storico e culturale di ogni nazione e illustrare le pagine di Wikipedia.

**La natura che sorprende**, borghi innevati abbracciati alle “loro” montagne, costruzioni da archistar e anche le frecce tricolori che tanto hanno significato quest'anno: questo il contenuto delle 10 fotografie vincitrici della 9/a edizione del concorso.

**I dieci scatti** che raccontano la bellezza dell'Italia sono stati premiati nei giorni scorsi in una speciale cerimonia online organizzata da Wikimedia Italia. Adesso tutti potranno ammirarli sulle pagine di Wikipedia e riutilizzarli liberamente.

**Lanciato a settembre** con l'invito a immortalare il monumento del proprio cuore, il concorso in Italia ha ricevuto 15 mila scatti da oltre 700 fotografi, incoronando il Paese terzo al mondo per partecipanti dopo Usa e Iran.

**Oltre 300 le richieste** di autorizzazione per inserire nuovi monumenti nella lista dei fotografabili, con un incremento di oltre 1.500 che porta ora a 15.312 quelli che potranno essere riprodotti in scatti condivisibili con licenza d'uso Creative Commons By-Sa.

**Tra i 10 vincitori** di questa edizione, il podio è tutto pugliese con al primo posto la Mareggiata Polignano, scatto di Nicola Abbrescia che immortala Cala Paura tra le onde. Secondo è Gabriele Costetti con Brindisi - Teatro Verdi; e terzo è Alberto Busini con Tutto rosa, ritratto dell'oasi dei fenicotteri di Lesina (Fg).

**Va però alla Toscana** il primato per foto ricevute, oltre 4 mila, seguita da Lombardia (2.500 scatti) e poi Basilicata ed Emilia-Romagna (2 mila). Sono 2.300 invece le vedute panoramiche, nuova categoria dell'edizione 2020.

**Prossimo appuntamento** a gennaio, quando la giuria internazionale di Wiki Loves Monuments eleggerà lo scatto più bello a livello mondiale.

*QdS, l'informazione  
che racconta  
la Bellezza*



Il teatro Verdi di Brindisi di Gabriele Costetti (secondo classificato)

## Il concorso

Wiki Loves Monuments è l'edizione italiana del più grande concorso fotografico del mondo, un contest dedicato ai monumenti, che invita tutti i cittadini a documentare la propria eredità culturale realizzando fotografie con licenza libera, nel pieno rispetto del diritto d'autore e della legislazione italiana in merito. Obiettivo di Wiki Loves Monuments è la valorizzazione dell'immenso patrimonio culturale italiano sul web.

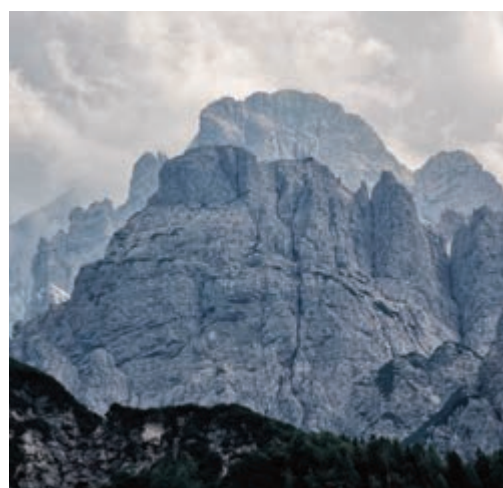
**Le fotografie** dei monumenti vengono condivise su Wikimedia Commons, il grande database di immagini di Wikipedia, con licenza libera Cc-By-Sa. Wiki Loves Monuments contribuisce infatti a diffondere la filosofia di Wikimedia Italia e di tutti i progetti wiki, che si basano sulla libera condivisione della cultura.

**“L'edizione 2020** di Wiki Loves Monuments - si legge sul sito web ufficiale - ci ha permesso di conoscere ancora di più il nostro immenso patrimonio culturale. Tutte le foto del concorso contribuiscono ad arricchire le voci di Wikipedia, uno strumento infinito, a disposizione di chi non si stanca mai di sapere e di scoprire cose nuove.

## GLI ALTRI SCATTI



I fenicotteri di Lesina di Alberto Busini



La Val Dogna di Sirleionidas



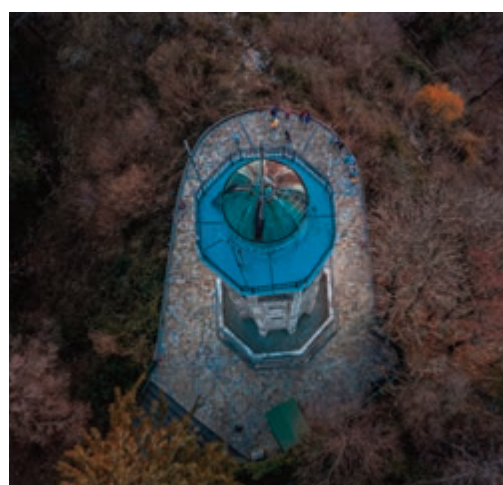
Pietrapertosa di Teodoro Corbo



Il conignolo di Santa Cesarea Terme di Daniele Negro



Le Frecce tricolori a Varenna di Achille Ballerini



Il Faro Voltiano di Brunate di Maurizio Moro



La Tenuta dell'Annunziata di Uggiate Trevano di Maurizio Moro



La Rotonda di Senigallia di Perpaolo40